

Tabulka kritérií praktické zkoušky z výtvarné výchovy

Kritérium	Specifikace kritéria	Body max.
Zasazení zátiší do formátu	Umístění předmětů ve formátu, kompozice práce	5
Dodržení poměrů velikostí objektů samotných i mezi sebou	Tvary, rozměry, úhly a pozice předmětů, využití geometrických osově souměrných obrazů těles	5
Rozvržení světla a stínů	Světlost, sytost, odstíny barvy	5
Užití pravidel perspektivy	Umístění horizontály, rovnoběžnost, optické zkrácení, úběžníky, úhly, elipsy	5
Vytvoření objemu	Objemové stínování a šrafování předmětů, tloušťka materiálu předmětů (trojrozměrnost), zdůraznění povrchu materiálů, z nichž jsou předměty zátiší zhotoveny	5
Vytvoření jednotného celku	Dokreslení vržených stínů, naznačení podložky a pozadí, dokončení kompozičního rozvržení	5
Dokončení práce	Prokreslení detailů a originálních specifik jednotlivých předmětů	5
Využití časového limitu	Rozvržení a dodržení časového limitu 300 min	5

Hodnocení praktické zkoušky z výtvarné výchovy se provádí podle klasifikační stupnice:

Klasifikační stupeň – číslice	Klasifikační stupeň – slovně	Bodové rozpětí
1	Výborný	40–35
2	Chvalitebný	34–29
3	Dobrý	28–23
4	Dostatečný	22–17
5	Nedostatečný	16–0