

Způsob a kritéria hodnocení maturitních zkoušek 2025

Písemná práce z českého jazyka

Při hodnocení písemné práce z českého jazyka jsou posuzována celkem tři kritéria, resp. šest dílčích kritérií. Každé z šesti dílčích kritérií je hodnoceno 0–5 body. Maximálně může žák získat 30 bodů. Pokud je práce ohodnocena 0 body už v prvním kritériu (tzn. že se nevztahuje k zadanému tématu, prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného slohového útvaru či nereaguje na vymezenou komunikační situaci, příp. nesplňuje požadovaný minimální rozsah 250 slov), v dalších dvou kritériích se již práce nehodnotí. V takovém případě žák u této zkoušky (písemné práce z českého jazyka) neuspěl.

Cut-off score (hranice úspěšnosti) pro písemnou práci z českého jazyka: 43 % (13 bodů).

Hodnocení písemné práce z českého jazyka – žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek

Žákům s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ) se poskytuje podpora během vypracování písemné práce, a to na základě úpravy podmínek stanovených v doporučení školského poradenského zařízení (např. v podobě navýšení časového limitu pro napsání písemné práce o 25, 50, 75 nebo 100 procent).

Na základě doporučení školského poradenského zařízení je učitel hodnotící písemnou práci z českého jazyka povinen tolerovat diagnostikované symptomy žáka uvedené v doporučení, a to tím způsobem, že v daném kritériu vztahujícím se k určitému tolerovanému symptomu přičte vždy jeden bod. Pokud je v daném kritériu udělen nejvyšší možný počet bodů (5), žádné další body se již nepřičítají.

Tabulka kritérií písemné práce z českého jazyka

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií	
1A – téma, obsah	
1B – komunikační situace, slohový útvar	
2. Funkční užití jazykových prostředků	
2A – pravopis, tvarosloví a slovtvorba	
2B – lexikum:	<ul style="list-style-type: none"> • adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru • použití pojmenování v odpovídajícím významu • šíře a pestrost slovní zásoby
3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu	
3A – větná syntax, textová koheze:	<ul style="list-style-type: none"> • výstavba větných celků • odkazování v textu • prostředky textové návaznosti
3B – nadvětná syntax, koherence textu:	<ul style="list-style-type: none"> • kompozice textu • strukturovanost a členění textu • soudržnost textu • způsob vedení argumentace

Hodnocení písemné práce z českého jazyka se provádí podle klasifikační stupnice:

Klasifikační stupeň		Bodové rozpětí
1	výborný	30-27
2	chvalitebný	26-22
3	dobrý	21-18
4	dostatečný	17-13
5	nedostatečný	12-0

Písemná práce z cizího jazyka (pro vázanou i nevázanou maturitní zkoušku z cizího jazyka)

- Žáci si vybírají jedno ze tří zadání
- Žáci píšou jeden text o rozsahu minimálně 200 slov – text píše ručně na školou vytvořený formulář
- Typy textů pro úroveň B1: dopis/článek/e-mail/charakteristika/vypravování/popis
- Typy textů pro úroveň B2: dopis/článek/e-mail/charakteristika/vypravování/popis/úvaha
- Časový limit je stanoven na 75 minut pro úroveň B2 (1. cizí jazyk na gymnáziu) a 90 minut pro úroveň B1 (1. cizí jazyk na SOŠ a 2. cizí jazyk na gymnáziu)

V rámci písemné práce z cizího jazyka se hodnotí:

- Zpracování zadání/obsah
- Organizace/koherence a koheze textu
- Slovní zásoba a pravopis (lexikální kompetence)
- Mluvnické prostředky (gramatická kompetence)

Maximální počet dosažených bodů za písemnou práci z cizího jazyka je 24.

Cut-off score (hranice úspěšnosti) pro písemnou práci z cizího jazyka: 44 % (11 bodů).

Tabulka pro klasifikaci písemné práce z cizího jazyka na základě dosaženého počtu bodů:

Klasifikační stupeň		Bodové rozpětí
1	výborný	24-21
2	chvalitebný	20-17
3	dobry	16-14
4	dostatečný	13-11
5	nedostatečný	10-0

Písemnou práci z cizího jazyka hodnotí a klasifikuje vyučující daného jazyka, který byl nominován ředitelem školy.

Hodnocení písemné práce z cizího jazyka – žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek

Žákům s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ) se poskytuje podpora během vypracování písemné práce, a to na základě úpravy podmínek stanovených v doporučení školského poradenského zařízení (např. v podobě navýšení časového limitu pro napsání písemné práce o 25, 50, 75 nebo 100 procent).

Na základě doporučení školského poradenského zařízení je učitel hodnotící písemnou práci z cizího jazyka povinen tolerovat diagnostikované symptomy žáka uvedené v doporučení, a to tím způsobem, že v daném kritériu vztahujícím se k určitému tolerovanému symptomu přičte vždy jeden bod. Pokud je v daném kritériu udělen nejvyšší možný počet bodů (3), žádné další body se již nepřičítají.

Ústní maturitní zkouška v rámci profilové části

- Příprava ke zkoušce trvá 20 minut u zkoušek z českého jazyka a literatury a cizích jazyků (stejná délka je u zkoušek z cizích jazyků vázaných na společnou část i u zkoušek nevázaných na společnou část), 30 minut u zkoušek z deskriptivní geometrie a z informatiky, u ostatních profilových předmětů je délka přípravy 15 minut.
- Ústní zkouška profilové části trvá nejdéle 15 minut. Žák si losuje před zkušební maturitní komisí číslo otázky, popř. číslo pracovního listu. V každém předmětu nelze losovat v jednom dni dvakrát stejné číslo, vylosované číslo se v daném předmětu pro celý den vyřazuje.

Ústní zkouška z cizího jazyka (viz přílohy č. 2 a 3)

Cut-off score (hranice úspěšnosti) pro ústní zkoušku z cizího jazyka: 44 % (16 bodů).

Hodnocení ústní zkoušky z cizího jazyka se provádí podle klasifikační stupnice:

Klasifikační stupeň		Bodové rozpětí
1	výborný	36-32
2	chvalitebný	31-27
3	dobry	26-21
4	dostatečný	20-16
5	nedostatečný	15-0

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury se hodnotí ve čtyřech oblastech (kritériích), resp. šesti dílčích oblastech (kritériích). Maximálně může žák získat 30 bodů.

Cut-off score (hranice úspěšnosti) pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury: 43 % (13 bodů).

Tabulka kritérií hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

Kritérium	Dílčí kritérium	Body max.
Literárněhistorický kontext uměleckého díla	I. část <ul style="list-style-type: none">kontext autorovy tvorbyliterární / obecně kulturní kontext	8
Analýza uměleckého textu	II. část <ul style="list-style-type: none">zasazení výňatku do kontextu dílatéma a motivčasoprostorkompoziční výstavbaliterární druh a žánr	5
	III. část <ul style="list-style-type: none">vypravěč / lyrický subjektpostavavyprávěcí způsobytypy promluvveršová výstavba	5
	IV. část <ul style="list-style-type: none">jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatkutropy a figury a jejich funkce ve výňatkuověření gramatických jevů v textu	5
Analýza neuměleckého textu	V. část <ul style="list-style-type: none">hlavní myšlenka textukomunikační situace (např. účel, adresát)funkční stylslohový postupslohový útvarjazykové prostředky a jejich funkce ve výňatkuověření gramatických jevů v textu	4
Výpověď v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura	VI. část	3

Hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury se provádí podle klasifikační stupnice:

Klasifikační stupeň		Bodové rozpětí
1	výborný	30-27
2	chvalitebný	26-22
3	dobrý	21-18
4	dostatečný	17-13
5	nedostatečný	12-0

Klasifikace a hodnocení maturitní zkoušky

Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky

- Je dáno právními předpisy (školský zákon a § 24 a 25 vyhlášky č. 177/2009 Sb., ve znění pozdějších předpisů).
- Každá zkouška profilové části je hodnocena zvlášť.
- Hodnocení každé zkoušky profilové části se provádí podle klasifikační stupnice:

1 – výborný – tímto stupněm je hodnocen žák, který bezpečně ovládá učivo, samostatně a logicky myslí, dovede samostatně řešit úlohy a výsledky řešení zobecňovat. Vyjadřuje se přesně, plynule a s jistotou

2 – chvalitebný – tímto stupněm je hodnocen žák, který ovládá učivo, samostatně a logicky správně, ale ne vždy pohotově a přesně. Dopouští se občas nepodstatných chyb, vyjadřuje se věcně správně, ale s menší přesností a pohotovostí

3 – dobrý – tímto stupněm je hodnocen žák, který má ve znalostech mezery takové, že na ně může bez obtíží navazovat při pomoci zkoušejících, v myšlení je méně samostatný, při řešení úloh se dopouští nepodstatných chyb, které však s návodem dovede odstranit. Vyjadřuje se celkem správně, ale s menší jistotou

4 – dostatečný – tímto stupněm je hodnocen žák, který má ve znalostech učiva předepsané učebními osnovami mezery a na tyto znalosti může navazovat s velkou pomocí zkoušejících. Není samostatný v myšlení a při řešení se dopouští podstatných chyb, které napравuje jen se značnou pomocí zkoušejících. Vyjadřuje se nepřesně.

5 – nedostatečný – tímto stupněm je hodnocen žák, který má ve znalostech učiva předepsaného učebními osnovami zásadní a hrubé mezery. Neodpovídá správně a úkoly nevyřeší ani se značnou pomocí zkoušejících

- Klasifikaci žáka navrhuje, po domluvě s přisedicím, zkoušející ke schválení zkušební komisí. Při rovnosti hlasů při hlasování komise je rozhodující hlas předsedy zkušební maturitní komise.
- Nedojde-li při hodnocení žáka mezi zkoušejícím a přisedicím ke shodě, jsou návrhy obou předloženy ke schválení zkušební komisí. Při rovnosti hlasu je rozhodující hlas předsedy zkušební maturitní komise.
- O hodnocení žáka při zkoušce hlasují členové zkušební maturitní komise, kteří byli této zkoušce přítomni po převážnou část doby konání zkoušky.
- Hodnocení zkoušek oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise veřejně ve dni, ve kterém žák tuto zkoušku konal.
- Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen stupněm výborný až dostatečný.
- Jestliže žák po zahájení některé zkoušky od jejího konání odstoupí, posuzuje se, jako by byl z dané zkoušky hodnocen stupněm 5 – nedostatečný. V případě, že je žákovi z vážných důvodů znemožněno dokončit některou zkoušku nebo její část, může předseda zkušební maturitní komise povolit žákovi i konání zkoušky nebo její části v jiném termínu téhož zkušební období.
- Počíná-li si žák při zkoušce nedovoleným způsobem, může být dle závažnosti ze zkoušky vyloučen.
- Klasifikační stupnice pro hodnocení nepovinné zkoušky je stejná jako pro povinnou zkoušku.

V případě zkoušek z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.

V případě zkoušky z výtvarné výchovy tvoří hodnocení praktické zkoušky 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.

Celkové hodnocení maturitní zkoušky

Centrum zpřístupní výsledky řediteli školy prostřednictvím informačního systému Centra a jeho prostřednictvím se zhotovuje vysvědčení.

Celkové hodnocení maturitní zkoušky se provádí podle výsledků všech povinných zkoušek společné a profilové části maturitní zkoušky, podle stupnice:

- Prospěl(a) s vyznamenáním, jestliže v **profilové části maturitní zkoušky** nebyl žák hodnocen z žádné povinné zkoušky stupněm horším než 2 – chvalitebný; současně prostý aritmetický průměr hodnocení ze všech povinných zkoušek **profilové části maturitní zkoušky** není vyšší než 1,50 a žák **uspěl u povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky**.
- Prospěl(a), jestliže žák nebyl z žádné povinné zkoušky **profilové části maturitní zkoušky** hodnocen stupněm 5 – nedostatečný a žák **uspěl u povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky**.

- c) Neprospěl(a), jestliže žák byl z některé povinné zkoušky profilové části maturitní zkoušky hodnocen stupněm 5 – nedostatečný nebo žák neuspěl u některé povinné zkoušky společné části maturitní zkoušky nebo povinnou zkoušku z jiného důvodu nevykonal úspěšně.**

Do celkového hodnocení maturitní zkoušky se nezapočítává hodnocení nepovinných zkoušek.

Počet příloh: 6

- 1) Kritéria hodnocení maturitní písemné práce z cizího jazyka
- 2) Kritéria hodnocení ústní části maturitní zkoušky z cizího jazyka
- 3) Kritéria hodnocení ústní části maturitní zkoušky z cizího jazyka – žáci s PUP
- 4) Tabulka pro zápis hodnocení ústní části maturitní zkoušky z cizího jazyka
- 5) Tabulka kritérií praktické maturitní zkoušky ze souboru odborných ekonomických předmětů
- 6) Kritéria hodnocení praktické zkoušky z výtvarné výchovy

V Telči dne 24. 2. 2025

Mgr. Bc. Lenka Procházková
ředitelka školy

Maturitními zkušebními komisemi schváleno před započítáním první zkoušky.

Cizí jazyk – kritéria hodnocení písemné práce

Pokud jedno z uvedených kritérií pro daný počet bodů není splněno, nelze udělit příslušný počet bodů. V takovém případě se za posuzovanou oblast přidělí body, které odpovídají kritériu s nižším (v případě tří a více kritérií nejnižším) bodovým hodnocením.

	I – Zpracování zadání/obsah PP	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
	A – Zadání	A – Organizace textu	A – Přesnost použité slovní zásoby	A – Přesnost použitých mluvnických prostř.
3	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ je dodržena a všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. 	<ul style="list-style-type: none"> Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek, vhodně členěný a organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně (0-5 chyb). 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu, mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně (0-5 chyb).
2	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ je většinou dodržena a většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. 	<ul style="list-style-type: none"> Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek, většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu/části textu, slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně (6-11 chyb). 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu., mluvnické prostředky jsou většinou použity správně (6-11 chyb).
1	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena a většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. 	<ul style="list-style-type: none"> Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek, ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu, slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně (12-17 chyb). 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu, mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně (12-17 chyb).
0	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena a body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. Text nespĺňuje požadovaný minimální počet slov. <p>Pokud žák získá 0 bodů v této části, celá PP je hodnocena 0 body.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek, není vhodně členěná a/nebo organizovaná. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu, slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně (18+ chyb). 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu, mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně (18+ chyb).
	B – Rozsah, obsah textu	B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – rozsah použité slovní zásoby	B – Rozsah použitých mluvnických prostř.
3	<ul style="list-style-type: none"> Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti² a v textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah PTN je široký³ a PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně. Chyby v PTN nebrání porozumění textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je široká.³ 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je široký.³
2	<ul style="list-style-type: none"> Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému a text ojediněle obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah PTN je většinou široký³ a PTN jsou většinou použity správně a vhodně. Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu/části textu 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je většinou široká.³ 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.³
1	<ul style="list-style-type: none"> Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému a text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah PTN je ve větší míře omezený.³ a PTN nejsou použity správně a vhodně. Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu/části textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je ve větší míře omezená.³ 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.³
0	<ul style="list-style-type: none"> Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v PTN brání porozumění většině textu. PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.³ 	<ul style="list-style-type: none"> Mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.³

¹ Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

² Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

³ Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

Kritéria hodnocení ústní maturitní zkoušky – cizí jazyk

	I – Zpracování zadání/obsah PP	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
3	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. • Sdělení je souvislé, s lineárním sledem myšlenek/logicky uspořádané (koherentní). • Komunikativní strategie jsou používány vhodně. • Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Specifická) slovní zásoba je široká. • (Specifická) slovní zásoba je použita správně a chyby neztěžují/nebrání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký. • Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně a chyby neztěžují/nebrání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> • Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. • Výslovnost je správná. • Intonace je přirozená a efektivní.
2	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. • Sdělení je většinou souvislé, s lineárním sledem myšlenek/logicky uspořádané (koherentní). • Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. • Pomoc/asistence zkoušejícího je ojedinele nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Specifická) slovní zásoba je většinou široká. • (Specifická) slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojedinele ztěžují/brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký. • Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojedinele ztěžují/brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> • Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. • Výslovnost je většinou správná. • Intonace je většinou přirozená a efektivní.
1	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. • Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek/logicky uspořádané (koherentní). • Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně. • Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Specifická) slovní zásoba je ve větší míře omezená. • (Specifická) slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře ztěžují/brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený. • Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře ztěžují/brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> • Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. • Výslovnost je ve větší míře nesprávná. • Intonace je v omezené míře přirozená a efektivní.
0	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nespĺňuje požadavky zadání. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Specifická) slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není použita správně, chyby ztěžují/brání porozumění sdělení. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně, chyby ztěžují/brání porozumění sdělení, nejsou na požadované úrovni obtížnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět. • Výslovnost brání porozumění sdělení. • Intonace je nepřirozená.
<ul style="list-style-type: none"> • Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit. 				

Kritéria hodnocení ústní maturitní zkoušky žáků s PUP – cizí jazyk

	I – Zadání/Obsah a projev	II – Lexikální kompetence	III – Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN)	IV – Fonologická kompetence
3	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. • Sdělení je souvislé, s lineárním sledem myšlenek/logicky uspořádané (koherentní). • Komunikativní strategie jsou používány vhodně. • Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Specifická) slovní zásoba je široká. • (Specifická) slovní zásoba je použita správně a chyby neztěžují/nebrání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký. • Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně a chyby neztěžují/nebrání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> • Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. • Výslovnost je správná. • Intonace je přirozená a efektivní. • Projev je srozumitelný.
2	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. • Sdělení je většinou souvislé, s lineárním sledem myšlenek/logicky uspořádané (koherentní). • Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. • Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Specifická) slovní zásoba je většinou široká. • (Specifická) slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojediněle ztěžují/brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký. • Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle ztěžují/brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> • Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. • Výslovnost je většinou správná. • Intonace je většinou přirozená a efektivní. • Projev je většinou srozumitelný.
1	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. • Sdělení není ve větší míře souvislé, s lineárním sledem myšlenek/logicky uspořádané (koherentní). • Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně. • Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Specifická) slovní zásoba je ve větší míře omezená. • (Specifická) slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře ztěžují/brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený. • Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře ztěžují/brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> • Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. • Výslovnost je ve větší míře nesprávná. • Intonace je v omezené míře přirozená a efektivní. • Projev je ve větší míře nesrozumitelný.
0	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nespĺňuje požadavky zadání. 	<ul style="list-style-type: none"> • (Specifická) slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není použita správně, chyby ztěžují/brání porozumění sdělení. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně, chyby ztěžují/brání porozumění sdělení, nejsou na požadované úrovni obtížnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět. • Výslovnost brání porozumění sdělení. • Intonace je nepřirozená. • Projev je natolik nesrozumitelný, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět.
• Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.				

CIZÍ JAZYK - ÚSTNÍ ZKOUŠKA

Jméno a příjmení žáka:

..... jazyk

Třída:

Číslo pracovního listu:

Část		Body							Σ	Poznámky	
1.	Zadání/obsah a projev	3	2	1	0						
2.	Zadání/obsah a projev U1	3	2	1	0						
	Zadání/obsah a projev U2	3	2	1	0						
	Zadání/obsah a projev U3	3	2	1	0						
	Lexikální kompetence	3	2	1	0						
	Gramatická kompetence	3	2	1	0						
3.	Zadání/obsah a projev	5	4	3	2	1	0				
	Lexikální kompetence	5	4	3	2	1	0				
	Gramatická kompetence	5	4	3	2	1	0				
4.	Fonologická kompetence	3	2	1	0						
Body celkem										Zkoušející:	
Výsledná známka										Přisedící:	

- 1 36-32
- 2 31-27
- 3 26-21
- 4 20-16
- 5 15-0

Tabulka kritérií praktické maturitní zkoušky ze souboru odborných ekonomických předmětů

V rámci praktické maturitní zkoušky se hodnotí:

- v části **účetnictví**:
 - úplnost a správnost zachycení hospodářských operací,
 - úplnost a správnost zpracovaného zadání,
 - úplnost a správnost odevzdaných materiálů,
- v **ekonomické** části:
 - úplnost a správnost vyplnění a vypočítání daňové povinnosti včetně všech náležitostí,
- u **obchodní korespondence**:
 - formální úprava, dodržení ČSN, obsah, stylizace a gramatika.

Kritérium	Specifikace kritéria	Body max.
1. Účetnictví		
Zpracování účetnictví v hlavních účetních knihách	Založení účetnictví firmy, zachycení hospodářských operací	37
Vedení knih analytické evidence	Skladní karty, inventární karty, kniha pohledávek a závazků	11
	Pokladní kniha, bankovní kniha	10
Mzdová agenda	Evidence a výpočet mezd	12
Celkem – 1. část		70
2. Ekonomika		
Daňové přiznání pro daň z příjmů	Výpočet základu daně	8
	Zpracování příloh daňového přiznání	5
	Ostatní náležitosti přiznání	2
Celkem – 2. část		15
3. Písemná a elektronická komunikace		
Vypracování písemnosti	Formální úprava, dodržení ČSN	7
	Obsah, stylizace, gramatika	8
Celkem – 3. část		15
Celkový součet		100

Hodnocení praktické maturitní zkoušky z odborných ekonomických předmětů

Klasifikační stupeň – číslice	Klasifikační stupeň – slovně	Bodové rozpětí
1	výborný	86–100
2	chvalitebný	71–85
3	dobrý	56–70
4	dostatečný	40–55
5	nedostatečný	0–39

Tabulka kritérií praktické zkoušky z výtvarné výchovy

Kritérium	Specifikace kritéria	Body max.
Zasazení zátiší do formátu	Umístění předmětů ve formátu, kompozice práce	5
Dodržení poměrů velikostí objektů samotných i mezi sebou	Tvary, rozměry, úhly a pozice předmětů, využití geometrických osově souměrných obrazů těles	5
Rozvržení světla a stínů	Světlost, sytost, odstíny barvy	5
Užití pravidel perspektivy	Umístění horizontály, rovnoběžnost, optické zkrácení, úběžníky, úhly, elipsy	5
Vytvoření objemu	Objemové stínování a šrafování předmětů, tloušťka materiálu předmětů (trojrozměrnost), zdůraznění povrchu materiálů, z nichž jsou předměty zátiší zhotoveny	5
Vytvoření jednotného celku	Dokreslení vržených stínů, naznačení podložky a pozadí, dokončení kompozičního rozvržení	5
Dokončení práce	Prokreslení detailů a originálních specifik jednotlivých předmětů	5
Využití časového limitu	Rozvržení a dodržení časového limitu	5

Hodnocení praktické zkoušky z výtvarné výchovy se provádí podle klasifikační stupnice:

Klasifikační stupeň – číslice	Klasifikační stupeň – slovně	Bodové rozpětí
1	Výborný	40–35
2	Chvalitebný	34–29
3	Dobrý	28–23
4	Dostatečný	22–17
5	Nedostatečný	16–0